

**ZAPISNIK konstitutivne in 1. redna seje KOMISIJE ZA KULTURO ZDUS
(mandatno obdobje 2019 - 2023),
dne 26. 11. 2019 ob 11.00 uri na sedežu ZDUS**

Prisotni člani: Franc Gombač, Danica Kocet, Drago Koletnik, Iva Slabe in Karol Zagorc (5/5).

Prisotni vabljeni: predsednik ZDUS Janez Sušnik (Ad. 1-2), podpredsednica ZDUS Vera Pečnik, Nika Antolašič (Ad. 3) in Lara Valič (Ad. 4).

Opravičila se je vabljena: Marija Orešnik.

Ad. 1 - Ugotovitev sklepčnosti in potrditev dnevnega reda

Janez Sušnik je pozdravil prisotne, izpostavil pomembnost Komisije za kulturo ZDUS ter predlagal potek seje skladno s predlaganim dnevnim redom.

Na predlog Janeza Sušnika je bil sprejet

Sklep št. 1: Ugotovi se sklepčnost in potrdi dnevni red konstitutivne in 1. redne seje Komisije za kulturo ZDUS:

1. Ugotovitev sklepčnosti in potrditev dnevnega reda
2. Konstituiranje
3. Podlage za delo (statut, pravilniki, poslovnik, prostovoljski dogovor)
4. Pretok informacij ZDUS in obveščanje o dogodkih
5. Poročilo o 4. dramskih delavnicah ZDUS
6. Predlog razdelilnika dotacij za pokrajinska srečanja pevskih zborov DU 2019
7. Predlog razdelilnika dotacij za literarno in založniško dejavnost DU 2019
8. Dnevi medgeneracijskega sožitja 2020 (kultura):
 - ✚ Osnutek kulturnega programa: prireditve in oder sožitja
 - ✚ Potrditev prijavnice za 12. Večer pesmi in plesa
 - ✚ Natečaji ustvarjalnosti
 - ✚ Urice poezije, srečanje literatov
9. Razno: ob 13.00 uri uradni obisk Narodnega muzeja Slovenije

Ad. 2 - Konstituiranje

Janez Sušnik je člane povabil k predstavitvi. Iz predstavitev je bilo razvidno, da vsi člani nedvomno izkazujejo močno vpetost v kulturne dejavnosti tako na osebni kot društveni ravni in so pripravljeni aktivno sodelovati v komisiji.



Na predlog Janeza Sušnika je bil sprejet

Sklep št. 2: Komisija za kulturo ZDUS za mandatno obdobje 2019-2023 se je konstituirala. Za predsednika komisije je bil soglasno izvoljen Franc Gombač, za podpredsednico pa Iva Slabe.

Franc Gombač se je zahvalil za zaupanje in izvolitev.

Ad. 3 - Podlage za delo

Nika Antolašič, tajnik ZDUS je predstavila ključne dokumente, ki so pomembni za delo komisije. Temeljna področja dela komisij so zajeta v Statutu ZDUS, in sicer v XI. poglavju, delo je opredeljeno s Poslovnikom o delu organov in delovnih teles ZDUS, ki v 2. členu navaja načini sklicevanja sej, vodenje, potek in odločanje na sejah, v II. poglavju pa so zajeti način ustanavljanja komisij, imenovanje, naloge predsednika itd. Nika Antolašič je komentirala, da je akt potrebno spremeniti in dopolniti.

Za člane je pomembno tudi, da se seznanijo s Pravilnikom o prostovoljskem delu, ki v III. poglavju opredeljuje pravice in obveznosti prostovoljcev v ZDUS ter med drugimi seznanja z etičnim kodeksom, ki zavezuje vse prostovoljce in prostovoljske organizacije. Obveznosti in pravice prostovoljcev so: izvrševanje obveznosti, usposabljanje, spoštovanje pravil delovanja ZDUS, pravica do potrdila, varovanje osebnih podatkov, poročanje o opravljenem prostovoljskem delu na časovnici. ZDUS je dolžna spoštovati in zagotavljati pravice in obveznosti prostovoljcev, izvrševati obveznosti, zagotavljati pogoje za delo in spoštovanje pravic, izdajati potrdila, zagotavljati sredstva za dogovorjena povračila, varovati osebne podatke in prostovoljce nezgodno zavarovati. Člani so prejeli v izpolnitev in podpis Izjavo in Dogovor o opravljanju prostovoljskega dela v mandatnem obdobju 2019-2023.

Nika Antolašič je predstavila Pravilnik o zavarovanju osebnih podatkov ZDUS in dodala, da so vsi dokumenti, ki jih je predstavila, dostopni na spletni strani ZDUS.

Franc Gombač je predlagal, da se 5. člen Poslovnika o delu organov in delovnih teles ZDUS spremeni, saj trenutno navaja, da v odsotnosti predsednika sejo skliče podpredsednik, a le po predhodnem pooblastilu predsednika, kar je v primeru bolezni ali smrti nepotrebno breme. Dikcija o pooblastilu naj se umakne. Predlagal je tudi, da se 6. člen dopolni z navedbo, da konstitutivno sejo skliče in vodi predsednik ZDUS.

Danica Kocet je predlagala, da naj se vabila na sejo pošljejo 10 ali 14 dni pred sejo, pri čemer je Franc Gombač komentiral, da je zakonsko določeno 7 dni. Karol Zagorc je predlagal, da naj se dopolni z navedbo **najmanj** sedem dni pred sejo.

Na predlog Nike Antolašić je bil sprejet

Sklep št. 3: Člani Komisije za kulturo ZDUS so se seznanili s podlagami za delo komisije ter pravicami in obveznostmi, ki izhajajo iz prostovoljskega dela ter zagotavljanja varstva osebnih podatkov.

Na predlog Franca Gombača je bil sprejet

Sklep št. 4: Komisiji za kadrovske, organizacijske in statutarne zadeve se posredujejo predlagane dopolnitve Poslovnika o delu organov in delovnih teles ZDUS.

Ad. 4 - Pretok informacij ZDUS in obveščanje o dogodkih

Lara Valič je predstavila komunikacijske kanale preko katerih ZDUS dela. Z novim letom se pričakuje nova prenovljena spletna stran, ki bo prijaznejša do starejših uporabnikov in bo po njej lažje brskati. Dejala je, da je ZDUS aktiven tudi na družbenih omrežjih Facebook in Twitter ter povabila člane, da se prijavijo na e-novice ZDUS ter povabijo svoje znance k prijavi, s čimer bodo prejeli tedenske aktualnosti. ZDUS se zavzema, da bi DU in PZDU več obveščale o svojih aktivnostih in dogodkih, s ciljem, da jih ZDUS bolje promovira in da se sliši glas o nas, saj se nemalokrat zgodi, da ZDUS ni obveščen o dogodkih in aktivnostih na PZDU.

Na predlog Lare Valič je bil sprejet

Sklep 5: Komisija za kulturo se je seznanila z aktualnostmi glede komunikacijskih kanalov ZDUS.

Ad. 5 - Poročilo o 4. dramskih delavnicah ZDUS

Dijana Lukić je opravičila Marijo Orešnik, ki je vodila in se udeležila 4. Dramskih delavnic ZDUS. Franc Gombač je dejal, da je potek delavnic zajet v poročilu in da se bodo te odvijale še naprej v letu 2020. Drago Koletnik je dejal, da je sam sodeloval na prvih delavnicah in pohvalil izvedbo.

Na predlog Franca Gombača je bil sprejet

Sklep 6: Komisija za kulturo je potrdila poročilo o poteku 4. dramskih delavnic ZDUS.

Ad. 6 – Predlog razdelilnika dotacij za pokrajinska srečanja pevskih zborov DU 2019

Franc Gombač je dejal, da ga je razžalostilo dejstvo, da razpis za sofinanciranje programov rekreativnih, športnih in kulturnih dejavnosti organizacij upokojencev in delovnih invalidov Ministrstva za delo, družino, socialne zadeve in enake možnosti



kot upravičen strošek ne podpira gostinske storitve oziroma strošek prehrane, ki pri pokrajinskih srečanjih pevskih zborov v določenih primerih predstavlja 90 % vseh stroškov revije. Zanimarja se dejstvo, da pogostitve po revijah predstavljajo pomemben družabni in socialni del dogodka, ki druži in povezuje ljudi. Izrazil je skrb, kako naj se srečanja organizirajo prihodnje leto, če sploh.

Iva Slabe je komentirala, da je že osmo leto organizirala srečanje pevskih zborov Zasavja in Posavja, ter dejala, da svoja srečanja pevskih zborov organizirajo kot revijo in ne kot tekmovanje ter da opravijo veliko prostovoljnega dela, zato nimajo drugih stroškov, kot so stroški pogostitve nastopajočih.

Dijana Lukić je komentirala, da bodo organizatorji morali poiskati druge vire za pokrivanje stroškov prehrane in navedla primer ZDUS-a, ki organizira državno srečanja pevskih zborov DU, pri čemer se nastopajočim pokrijejo stroški prevoza iz sredstev zgoraj navedenega razpisa, medtem ko strošek pogostitve ZDUS financira iz sponzorskih sredstev.

Drago Koletnik je komentiral, da je to nezaslišano, saj bo po predlogu razdelilnika Zgornjepodravska PZDU prejela samo 45,00 EUR (materialni stroški) povračila, medtem ko je bilo vseh stroškov 594,85 EUR (s prehrano), zahvaljujoč temu, da imajo dvorano za revijo brezplačno. Dodal je še, da je bila informacija o tem, da stroški prehrane niso upravičeni, sprejeta po tem, ko so bile revije že zaključene. Dijana Lukić je dejala, da to drži, da je ZDUS komaj septembra 2019, ko je bil objavljen razpis MDDSZ, izvedel, da strošek prehrane ni upravičen in da bo to veljalo tudi v letu 2020 ter da je predsednik ZDUS vložil izjemen napor, da je MDDSZ objavil razpis, na katerega se je ZDUS prijavil.

Vera Pečnik je dejala, da se bo potrebno drugače organizirati in da bo ZDUS pogledal, kakšne so možnosti za rešitev glede stroškov pogostitev kulturnih dogodkov (tudi športnih).

Na predlog Franca Gombača je bil sprejet

Sklep 7: Komisija za kulturo ZDUS predlaga UO ZDUS potrditev razdelilnika dotacij za organizatorje pokrajinskih srečanj pevskih zborov DU 2019.

Ad. 7 - Predlog razdelilnika dotacij za literarno in založniško dejavnost DU 2019

Dijana Lukić je člane seznanila, da je DU Zagorje dodatno poslalo še en izpolnjen vprašalnik, zato so člani dopolnitev prejeli na dan seje. Člani so pregledali predlog razdelilnika, pri čemer Zasavska PZDU ni izpolnila en vprašalnik za vsa društva, kot je pisalo v navodilih, temveč sta dve društvi (DU Litija in DU Zagorje) posebej poslali vprašalnika.



Na predlog Franca Gombača sta bila sprejeta

Sklep št. 8: Komisija za kulturo ZDUS predlaga UO ZDUS potrditev razdelilnika dotacij za literarno dejavnost, pri čemer po vsebinskih kriterijih PZDU Zasavje nakaže DU Litiji 477,70 EUR in DU Zagorju 53,07 EUR za literarno dejavnost.

Sklep št. 9: Komisija za kulturo ZDUS predlaga UO ZDUS potrditev razdelilnika dotacij za založniško dejavnost, pri čemer po vsebinskih kriterijih PZDU Zasavje nakaže DU Zagorju 111,11 EUR za izdajateljsko dejavnost.

Ad. 8 - Dnevi medgeneracijskega sožitja 2020

Franco Gombač je na kratko povzel osnutek kulturnega programa za Dneve medgeneracijskega sožitja 2020. Dijana Lukić je predlagala posebno sejo, da se lahko člani podrobneje posvetijo programu in dejala, da je trenutno prioriteta potrditev prijavnice za 12. Večer pesmi in plesa ter seznanitev s prijavnico za oder sožitja in natečaji ustvarjalnosti (voščilnica, vezen prtiček, fotografija), za katere predlaga, da jih člani razširijo na svojih komisijah po pokrajinah in v svojih društvih, da čim več članov sodeluje. Natečaji ustvarjalnosti so objavljeni v novembrski številki ZDUS Plus, prijavnica za oder sožitja pa bo v decembrski.

Franco Gombač je vprašal, kdo prijavlja skupine za nastop na Večeru pesmi in plesa. Dijana Lukić je dejala, da običajno pokrajinske Komisije za kulturo potrdijo nastopajoče s sklepom in nato PZDU prijavi izbrano skupino, ker pa vse PZDU nimajo Komisije za kulturo je omogočeno, da se tudi DU prijavijo sama, pri čemer se prijavnica pošlje izključno PZDU.

Na predlog Franca Gombača sta bila sprejeta

Sklep št. 10: Komisija za kulturo se je seznanila s prijavnico za oder sožitja in natečaji ustvarjalnosti (voščilnica, vezen prtiček, fotografija) Dnevo medgeneracijskega sožitja 2020.

Sklep št. 11: Prijavnica za 12. Večer pesmi in plesa se potrdi.

Ad. 9 - Razno

Drago Koletnik je člane seznanil s pobudo Biserke Stergar iz DU Malečnik za novega mentorja likovne kolonije ZDUS. Gre za pobudo s katero sta že seznanjeni vodja kolonije Ema Tibaut, Dijana Lukić in direktorica hotela Delfin. Biserka Stergar je v pismu poudarila, da so likovniki hvaležni za vsa leta mentorstva Oskarju Sovincu, ki je v vseh teh letih delil koristne napotke in nasvete, ter bil zelo dragocen, a je več članov izrazilo željo in tudi izvedeli so, da ZDUS išče novega mentorja. Skupina likovnikov zato predlaga za novega mentorja mag. Uroša Potočnika iz Belih vod, ki



ima ustrezno likovno in pedagoško izobrazbo. V kolikor ne bi ustrezal, predlagajo Branka Duha, likovnega pedagoga in restavratorja.

Ker je zmanjkalo časa za razpravo je Drago Koletnik predlagal, da se o tem razmisli za obravnavo na prihodnji seji.

Na predlog Draga Koletnika je bil sprejet

Sklep št. 12: Na dnevi red 2. redne seje Komisije za kulturo se uvrsti razprava o predlogu novega mentorja likovne kolonije ZDUS.

V zaključku so člani obiskali Narodni muzej Slovenije, kjer jih je sprejela direktorica mag. Barbara Ravnik in vodnica Tea Černe, ki jih je popeljala po stalni razstavi muzeja.

Seja se je zaključila ob 14.30.

Zapisala v Ljubljani, 28. 11. 2019

Izvršna vodja projektov in prireditev
Dijana Lukić

predsednik Komisije za kulturo
Franc Gombač l.r.