

POROČILO O DELU KOMISIJE ZA TEHNIČNO KULTURO PRI ZDUS ZA LETO 2014

Komisija za tehnično kulturo pri ZDUS je v letu 2014 delovala skladno z kadrovskimi in materialnimi zmožnostmi (finančna sredstva in obremenjenost ter krajevna oddaljenost članov komisije), ter na osnovi sprejetega dvoletnega programa, ki je bil sprejet na seji dne 27. 3. 2014.

Komisija se je zaradi varčevanja pri stroških sestala 1 x, so se pa posamezni člani komisije glede na delovne zadolžitve sestajali večkrat po potrebi (priprava foto natečaja (2x), priprava programa prometne varnosti (1x), priprava ustvarjalne delavnice ročnih del – rokodelcev (3x).

Realizacija programa

1. ZDUS - Združenje društev upokojencev Slovenije je kot eno izmed prioritet svojih aktivnosti privzelo tudi skrb za varnejšo mobilnost starejših. Ta bo v okviru strategije aktivnega staranja in dobrega medgeneracijskega sodelovanja posvečena predvsem temu, da lahko vsak, ki je zato motiviran, pridobi čim več informacij, znanja o svojih telesnih in duševnih zmožnostih, o veščinah, ki jih obvladuje in seveda tudi o tem, kako svoje znanje in veščine dopolnjuje, ali vsaj vzdržuje tako, da bi bilo srečan z nezgodami in njihovimi posledicami čim manj. V sodelovanju z dr. Majdo Karlovšek (Fortex) bomo nadaljevali anketo o mobilnosti v zrelih letih. Anketa obsega ključne podatke o mobilnosti starejših voznikov ter problemih s katerimi se srečujejo starejši vozniki. Do sedaj smo dobili cca 60 anket, z anketiranjem pa bomo nadaljevali tudi v letu 2014. Rezultati anket nam bodo služili pri pripravi različnih aktivnosti za starejše voznike in sodelovanju v državnih prometno varnostnih programih.
2. V aprilu mesecu smo sodelovali v akciji starejši voznik junij 2014, ki jo je v 12 središčih po vsej Sloveniji pripravila Agencija za varnost v prometu. Povabilo smo poslali na bližnja društva upokojencev ter pokrajinskim zvezam. Udeleženci in udeleženke dogodka so nad dogodkom izrazili veliko navdušenje. Zainteresirani starejši vozniki so imeli možnost:
 - preveriti svoje znanje o vožnji v prometu s pisnim testom za preverjanje;
 - preveriti način svoje vožnje s prisotnim uradnim ocenjevalcem za opravljanje voznških izpitov in izboljšati način svoje vožnje s prisotnim učiteljem vožnje, na lastnem vozilu ali v vozilu šole vožnje;
 - pridobiti informacije glede nadzora prometa.
3. Fotografski natečaj smo pripravili v sodelovanju s Programskim svetom Festivala za tretje življenjsko obdobje in organizatorjem. Vodja komisije za fotografski natečaj je bil sodelavec Rajko Bizjak, v komisijo pa so sodelovali še trije člani KTK. Rok za oddajo fotografskih prispevkov je bil 20. 08. 2014. Vodja komisije za fotografski natečaj je bil Jože Bitežnik. Rok za oddajo fotografskih prispevkov je bil 20. 08. 2014. Prejeli smo 57 fotografij, izmed katerih so člani komisije izbrali zmagovalno fotografij, katerih avtorji so prejeli priznanje in mesto na fotografski razstavi natečaja v okviru 14. Festivala za tretje življenjsko obdobje.
4. Pod pokroviteljstvom in v organizaciji ZDUS, Komisije za tehnično kulturo, je v dneh od 9. do 12.12.2014 v hotelu Delfin v Izoli že drugič potekalo ustvarjalno druženje upokojencev, članov DU iz cele Slovenije. Prvič je takšno druženje s prenašanjem znanja ročnih spretnosti in slovenskih tradicionalnih obrtnih znanj Komisija za tehnično kulturo ZDUS organizirala že v lanskem decembru. Če je bilo lani v Izoli le 30 udeležencev od katerih jih, 9 vodili delavnice, je bil letos dogodek precej bolj številčen. Šestnajstih rokodelskih delavnic s prav toliko mojstri se je udeležilo 54 udeležencev/mentorjev. Skupaj torej 70 udeležencev in 4 člani organizatorjev. Predhodno smo na osnovi razpisa izbrali 16 mojstrov in za njih pripravili seminar, na

katerem smo dogovorili organizacijo seminarja za mentorje.

V prijetnem prednovoletnem vzdušju in okrašenem ambientu hotela Delfin je 16 mojstrov vodilo 16 različnih delavnic za manjše skupine štirih do petih udeležencev. Vsak mentor se je udeležil treh delavnic. Med zelo zaželenimi so bile delavnice peke tradicionalnih slovenskih kruhov in pogač, pa pletenje košar in drugih izdelkov iz šibja, vezenje v različnih tehnikah in izdelava vezenih izdelkov od prtičkov do voščilnic, pa delavnice novejših ročnih tehnik npr. okraševanje predmetov s servietno tehniko, polstenje mila, različne tehnike izdelave nakita ter uporabnih izdelkov od tehnik papirnatih svitkov do kvačkanja nakita, etuijev, košaric ipd.

Namen druženja v Izoli za udeležence ni bil le aktivno preživljanje prostega časa in pridobivanje novih znanj, temveč predvsem vzpodbuda vsem udeležencem, da svoja na novo pridobljena znanja in veščine širijo naprej v svojih sredinah tako med starejšimi kot med mladimi in s tem prispevajo k bogatitvi družabnega dogajanja v domačih okoljih, ohranjanju tradicionalnih rokodelskih spretnosti in izdelavi slovenskih izdelkov domače obrti.

Štiridnevni dogodek je po zaslugi organizatorjev - članov organizacijskega odbora kot tudi osebja hotela Delfin potekal v izjemni atmosferi. Navdušenje udeležencev pri ustvarjanju in pridobivanju novih spretnosti je bilo neizmerno, zadovoljstvo ob razstavi njihovih izdelkov pa krona tega dogodka. Udeleženci dogodka so ob slovesu že kovali načrte za srečanje ob letu osorej, organizatorji pa so zaradi izjemnega zanimanja sklenili, da dogodek postane tradicionalen.

5. V okviru delovne skupine za organizacijo rokodelskih delavnic smo pripravili tudi posebno internetno stran za upokojene rokodelce in ljubitelje. Internetna stran se lepo polni z različnimi aktivnostmi rokodelcev v društvih upokojencev.
6. Statistično poročilo ZDUS za leto 2013 kaže na precejšen porast komisij za tehnično kulturo saj jih ima kar 62 društev. Najbolj so zastopane dejavnosti s področja rokodelstva – ročna dela, računalništva, fotografije in prometa. Če bomo želeli povečati aktivnosti tudi na drugih področjih (modelarstvo, maketarstvo, elektrotehnika..., bomo morali začeti z izobraževanjem mentorjev na omenjenih področjih.

Poročilo pripravil Andrej Jus

V Ljubljani, februar 2015